Aperçus de théâtre(s)

Théâtre de l'Esquisse

Extraits d'Ateliers

Sa 30 novembre et di 1er décembre 2019 à 16h30

autrement-aujourd'hui
association
espace de pratiques
artistiques

Petites formes, tentatives, nouveaux territoires: afin d'alterner avec les représentations de son dernier spectacle, le Théâtre de l'Esquisse s'est engagé récemment dans des travaux d'ateliers avec une distribution sensiblement recomposée - départs d'anciens comédiens et arrivée de nouveaux venus.
Ces projets se sont orientés autour de deux axes principaux menés en parallèle:
L'évocation légendaire d'un itinéraire par petites scènes, à travers différents mondes et situations, à la recherche d'un savoir, d'une compréhension des êtres et des choses... Titre provisoire: «Fables». Inspiré par un texte de Georges Perec, le deuxième projet tente la mise en espace, en scène, en mouvements et bien sûr en mots d'une Place parisienne décrite avec minutie et souvent drôlerie par l'écrivain, resté trois jours à observer le «presque rien» d'un quotidien des années 70...

Afin d'accompagner cette perspective actuelle, nous invitons aujourd'hui le public intéressé à venir découvrir la naissance d'un travail, sous forme d'extraits et «en l'état» - c'est-à-dire encore au stade de recherche, d'esquisse, de propositions -, comme la possibilité d'une première impression, une première étape sur cette «terra incognita» théâtrale. Avec une mise en forme partielle (costumes, lumières, son) et un dispositif scénique qui reste proche de celui d'un atelier.

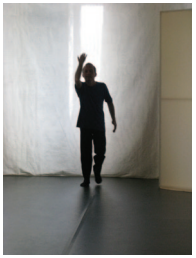
Salle autrement-aujourd'hui, bâtiment de l'Usine
4, Place des Volontaires - 3e étage, monter par l'ascenseur.

Prix libre

Réservation recommandée (nombre de places limité)
022 320 59 11 (ma au ve, de 10h à 17h)
reservation@autrement-aujourdhui.ch

Durée : 30-40 min par projet env. / entracte 30 min / Tout public

Dès 16h, à l'entracte et à l'issue des représentations :
Bar / accueil, exposition *Mouvements singuliers,* film...



Distribution
Florian Azzeletti, Jean-Paul Bernard, Sophie Brown, Lauriane Chatelain, Valérie Lucco, Christine Vaney, Virginie Velen, Marie Voltolin, Stagiaire : Julian Perrin

Proposition et mise en scène
Gilles Anex et Marie-Dominique Mascret

Création et réalisation costumes
Mireille Dessingy, en collaboration avec Samantha Landragin

Lumière et régie
Fabrice Minazzi

Musique / compositions
Jean-Philippe Héritier

Son
David Chesnel

Collaboration régie et appui technique
Julias Anex

Technique
Marc Borghans, Fabrice Minazzi

Equipe d'accompagnement
Pierre-André George, Solvej Dufour Andersen, Keiwan Fakhr-Soltani

Administration
Alessandra Rihs

Production
autrement-aujourd'hui

www.autrement-aujourdhui.ch

Soutiens réguliers à **a**utrement-**a**ujourd'hui, association : OFAS / Réseau Romand-ASA ; République et Canton de Genève / Département de l'emploi et de la santé ; Département de la culture et du sport de la Ville de Genève ; Département de la Santé et de l'Action Sociale du Canton de Vaud ; Loterie Romande – Genève ; Loterie Romande – Vaud ; Fondation Denk an mich ; plusieurs communes et donateurs privés.